



SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA

DIPARTIMENTO DI STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO  
CORSO DI LAUREA IN STORIA DELL'ARTE  
ANNO ACCADEMICO 2017-2018

PERCORSO D'ECCELLENZA PER IL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE  
(LM 89) D.R. 263

Il giorno 30 MARZO presso il Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo si è riunita la commissione per l'ammissione al Percorso di Eccellenza in oggetto. La commissione, designata dal Presidente del Corso di Laurea in Storia dell'Arte è composta da:

prof. Pio Pistilli (Presidente)

prof. Marco Ruffini

dott. Roberto Sesena

dott. Michele Tosto

prof.ssa Caterina Volpi (coordinatore del Percorso d'Eccellenza Magistrale)

prof.ssa Antonella Sbrilli (coordinatore del Percorso d'Eccellenza Triennale)

La commissione prende visione delle domande pervenute degli studenti:

**LM - Storia dell'arte**

<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>
<b>ATTANASIO</b>	<b>ANTONELLA</b>
<b>BERARDO</b>	<b>GIULIA</b>
<b>BOTTERO</b>	<b>FRANCESCO</b>
<b>CATENA</b>	<b>VALENTINA</b>
<b>FERLITO</b>	<b>FLAMINIA</b>
<b>LISANTI</b>	<b>VANDA</b>
<b>RIYAH</b>	<b>YASMIN</b>
<b>TOMBOLILLO</b>	<b>CRISTINA</b>
<b>VALCARENGHI</b>	<b>VALENTINA</b>

Dopo aver esaminato il curriculum di ciascun studente, aver verificato la regolarità del percorso di studi, la commissione procede al calcolo della media del profitto per tutti i candidati.



Sono pertanto ammessi al Percorso d'Eccellenza in Storia dell'Arte (classe LM 89) gli studenti:

<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>
<b>ATTANASIO</b>	<b>ANTONELLA</b>
<b>BOTTERO</b>	<b>FRANCESCO</b>
<b>FERLITO</b>	<b>FLAMINIA</b>
<b>RIYAH</b>	<b>YASMIN</b>
<b>LISANTI</b>	<b>VANDA</b>
<b>VALCARENGHI</b>	<b>VALENTINA</b>
<b>CATENA</b>	<b>VALENTINA</b>
<b>BERARDO</b>	<b>GIULIA</b>
<b>TOMBOLILLO</b>	<b>CRISTINA</b>

Roma 30 MARZO 2018

prof. Pio Pistilli (Presidente)

prof. Marco Ruffini

dott. Roberto Sesena

dott. Michele Tosto

prof.ssa Caterina Volpi (coordinatore del Percorso d'Eccellenza Magistrale)

prof.ssa Antonella Sbrilli (coordinatore del Percorso d'Eccellenza Triennale)

## CORSO DI LAUREA IN STUDI STORICO-ARTISTICI

ANNO ACCADEMICO 2017-2018

PERCORSO D'ECCELLENZA PER IL CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN STUDI STORICO-ARTISTICI  
(L-1) D.R.261

Il giorno 30 MARZO presso il Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo si è riunita la commissione per l'ammissione al Percorso di Eccellenza in oggetto.

La commissione, designata dal Presidente del Corso di studio in Studi Storico-artistici è composta da:

prof. Marco Ruffini (Presidente)

prof. Pio Pistilli

dott. Roberto Sesena

dott. Michele Tosto

prof.ssa Caterina Volpi (coordinatore del Percorso d'Eccellenza Magistrale)

prof.ssa Antonella Sbrilli (coordinatore del Percorso d'Eccellenza Triennale)



La commissione prende visione delle domande pervenute degli studenti:

**LT - Studi Storico-Artistici**

<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>
DELLE CAVE	BENEDETTA
LAURENTI	SOFIA
MINISINI	VALERIA

Dopo aver esaminato il curriculum dello studente, aver verificato la regolarità del percorso di studi, la commissione procede al calcolo della media di profitto per tutti i candidati.

Sono pertanto ammessi al Percorso d'Eccellenza in Studi Storico-Artistici (classe L-1) gli studenti:

<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>
LAURENTI	SOFIA
MINISINI	VALERIA
DELLE CAVE	BENEDETTA

Roma 30 marzo 2018

prof. Marco Ruffini (Presidente)

prof. Pio Pistilli

dott. Roberto Sesena

dott. Michele Tosto

prof.ssa Caterina Volpi (coordinatore del Percorso d'Eccellenza Magistrale)

prof.ssa Antonella Sbrilli (coordinatore del Percorso d'Eccellenza Triennale)