



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo (SARAS)

SEMINARIO DI STORIA MODERNA

15 aprile 2019

Aula B di Storia Medievale, ore 13-15

Vittorio Frajese (Sapienza Università di Roma)

Il metodo storico nell'interpretazione del testo: lettura dei Pensieri medico-morali di Paolo Sarpi

6 maggio 2019

Aula B di Storia Medievale, ore 13-15

Doris Moreno (Universitat Autònoma de Barcelona)

El protestantismo español del s. XVI y el debate sobre la tolerancia religiosa: Casiodoro de Reina y Antonio del Corro

15 maggio 2019

Aula A di Storia moderna e contemporanea, ore 9,30-11

Vincenzo Lavenia (Università di Bologna)

Come raccontare criticamente il mondo moderno: una proposta

20 maggio 2019

Aula B di Storia Medievale, ore 13-15

Ian Campbell (Queen's University Belfast)

La guerra e la cultura intellettuale scolastica nell'Europa nella prima età moderna

27 maggio 2019

Aula B di Storia Medievale, ore 13-15

Serena Di Nepi (Sapienza Università di Roma)

Il posto degli ebrei. Il processo a Bernardino Campello e la nascita dei ghetti (Spoleto-Roma, 1555-1562)

La partecipazione attestata a tutti gli incontri del Seminario di Storia moderna e la stesura di un elaborato finale consentiranno di conseguire due crediti formativi universitari agli studenti dei Corsi di Laurea in: Storia Antropologia Religioni (triennale), Studi storico-artistici (triennale), Arti e scienze dello spettacolo (triennale), Scienze della moda e del costume (triennale), Scienze Storiche. Medioevo, età moderna, età contemporanea (magistrale), Scienze storico-religiose (magistrale), Discipline etno-antropologiche (magistrale), Storia dell'arte (magistrale), Editoria e scrittura (magistrale), Teatro, cinema, danza e arti digitali (laurea magistrale).

Ulteriori informazioni al link: <https://saras.uniroma1.it/archivionotizie/seminario-di-storia-moderna>